

## TRUMP : EL DESMERENGAMIENTO DEL CUARTO PODER

Escrito por Indicado en la materia  
Miércoles, 03 de Mayo de 2017 10:40 -

---

Por Santiago Cardenas.-

La prensa , "el cuarto poder del estado " , este es desde el siglo XVIII el mas famoso apotegma del irlandés Edmund Burke ,un clásico de la sociología,cérrimo enemigo de la revolución francesa .

NO !!!!. me decía Don Eduardo García Moure en una tertulia nocturna en la Caracas del siglo pasado.En realidad es el "primer " poder; conforma y manipula la pública opinión, quita y pone presidentes; se autoproteje con indulgencia y un etcétera prolongado que proponía este sindicalista emérito para consolidar sus argumentos.

Primero o cuarto , me da igual , la erosión de este poder que dejó de ser un servicio ( he ahí el meollo del asunto ) , fué una desfloración social lenta , con vaselina. Primero la aparición de la radio, luego la televisión y actualmente las inefables redes sociales.Hoy ,muy pocos compran periódicos en estanquillos que desaparecieron o en gasolineras esotéricas. Aún menos se suscriben a los periódicos y muchos se dan de baja. Casi todos le hacen poco o ningún caso a las páginas de opinión y /o a los editoriales sin sopa. Algunos diarios quiebran , reducen sus tiradas o contraen sus páginas. Nuestro Miami es un buen ejemplo.

Que si la falta al pueblo el menudeo para comprar "baratijas" ; que la decadencia de la lectura como hábito ; que si la politización de los editores , que si el tacaño de los anunciantes..... En fin , se ha especulado mucho y se seguirá debatiendo acerca de la crisis al parecer insoluble. Eso se lo dejo a las nuevas elucubraciones ;all papeleo explicativo de los expertos acerca de la media y a los gurúes de las comunicaciones, ya que en definitiva las indagaciones científicas de este desastre constituyen el centro de su trabajo.

La era trumpiana comenzó mucho antes del 8 de noviembre de 2016. El aspirante comprendió,tal vez intuitivamente, que la prensa plana no le quedaba bien , que continuaba en decadencia y que la revolución que él prometía ( le llamó "movimiento" en el magistral discurso de toma de posesión ) nunca sería del agrado de los mogules del periodismo plano. Ahora, como presidente ha recojido los frutos de su pensamiento profético. Estaba en lo cierto.

## TRUMP : EL DESMERENGAMIENTO DEL CUARTO PODER

Escrito por Indicado en la materia  
Miércoles, 03 de Mayo de 2017 10:40 -

---

Casi el ciento por ciento de los periódicos se dedican a denigrarlo : matón; patán, etc. desde los cotidianos editoriales de odio. No le valió su visita de cortesía al decano y orientador nacional , el New York Times, ni las nuevas facilidades para los reporteros que por vez primera acuden a la Casa Blanca, ni la entrevista diaria con la prensa , ni el tono mas mesurado contra sus atacantes impíos, que francotiran desde los santuarios acerca del largo de sus corbatas o el perfume de Ivanka. No lo quieren; no lo tragan. Es el clásico síndrome del Boniato. Lo mastican;no lo tragan.

Resignado el presidente ha considerado a la prensa como " el verdadero y nuevo partido de oposición ; ella nunca ,nunca , va a cambiar " , ha dicho.Al descansar en sus tuíteres y en las nuevas redes sociales para su comunicacion ,-- que inició desde su exótica campaña ,-- el presidente ha dado en el clavo. Se trata ahora de la opinión pública en su estado primigenio ; millones de personas con acceso; con capacidad de expresarse, ser leídas y criticadas por otros millones de personas en un universo casi infinito. Lo mas parecido a la democracia directa ateniense en el Agora balbuceante de nuestra prístina civilización.

Si algo pudiéramos adelantar del legado de Donald Trump es que al mismo tiempo que le dió el tiro de gracia a la prensa plana, liberándonos de dos siglos y medio de opresión ,sacó de este desmerengamiento por arte de prestidigitación política , una forma muy novedosa de expresión : las redes. Éstas facilitan la democracia moderna y popular, indetenible para los tiranos y gratificante para todo hombre de buena voluntad. DR SANTIAGO CARDENAS.